

tech rider

Bei Fragen zu unseren technischen Anforderungen nehmen Sie bitte Kontakt mit uns auf.

INSTRUMENTE

Bass, 2 Gitarren, 2 Violinen, E-Piano, Schlagzeug,

Klarinette

Kontrabass – DPA / XLR

2 Gitarren – XLR / Klinke (Jack)

2 Violinen – DPA

E-Piano – XLR / Klinke (Jack)

Schlagzeug – Drum-Mikrofonierung

Klarinette – XLR

Mindestens 16-Kanal-Mischpult

7 Monitorboxen

3 Stühle ohne Armlehnen

SONSTIGES

Der Veranstaltungsort stellt entsprechend seinen Möglichkeiten sowie der Größe des Publikums die erforderliche Beschallungsanlage, Mischpulte und Verkabelung für 7 Personen zur Verfügung.

BÜHNE

Ausreichend Platz für eine 7-köpfige Band: ca. 6 x 4 x 1 m (B x T x H)

Stabile, ebene und rutschfeste Bühnenfläche

Stromversorgung: 230 V – 50 Hz – 16 A

LICHTTECHNIK

Wir verfügen nicht über einen festen Licht- oder Bühnentechniker und sind daher in hohem Maße auf das Personal vor Ort angewiesen.

SWING À LA DJANGO

VIVALDI 4 SEASONS

THE CROSSOVER CONCERT